

ARCHITECTURE & TENDANCES

Hôtels...

Ambiance intime & démarche multi-sensorielle ...

AFFLELOU

"PARCE QUE TOUT LE MONDE A
LE DROIT DE BIEN ENFENDRE"
PAR AFFLELOU

Tchin Tchin

GROM
L'ESSENCE DE VILLE
PAR AFFLELOU

Centre Commercial...
Architecture & paysage ...

Immeuble de bureaux...
Lieu ouvert propice à la créativité



La Villa Haussmann ...

Un hymne à la Vie Parisienne
signé Patrick Ribes...

Avec pour signature « Essence of Paris », La Villa Haussmann entre sur la scène des hôtels chic et élégants de la rive droite parisienne. C'est au 132 du boulevard éponyme, en plein cœur de la capitale qu'elle s'élève, dans le prolongement de L'Arc de Triomphe, comme une nouvelle figure de proue de la Vie parisienne. Son site extraordinaire et son architecture prestigieuse en font le lieu emblématique du Paris Haussmannien, qui fait rimer histoire et mode, confort et raffinement, tradition et modernité.

Surplombant avec bienveillance l'imposante statue du Baron Haussmann, La Villa Haussmann rend hommage à ce personnage

qui a marqué de son empreinte l'histoire de Paris. Au-delà de l'homme, c'est toute une époque qu'elle revisite, en exprimant sans nostalgie aucune, sa puissante modernité : le Second Empire, qui propulsa la France dans la modernité, sous ses multiples facettes : le commerce et l'industrie, les sciences et les techniques, les lettres et les arts, mais aussi un certain art de vivre à la française.

À l'instar des autres hôtels du groupe SFH (Style/Feeling/Hotels), La Villa Haussmann répond à un cahier des charges très exigeant, qui en fait, plus qu'un hôtel, « un créateur de souvenirs » : emplacement d'exception, ambiance intime et familiale et démarche multi-sensorielle.





AMBIANCE ET DESIGN

Le point de départ de l'architecte d'intérieur Patrick Ribes était de «partir de l'essence même du style Napoléon III, des spécificités du Second Empire et de son art de vivre, proche par certains aspects de notre société actuelle, afin de créer un hôtel aux ambiances contemporaines, émaillées de références historiques, dans un style réinterprété et revisité.»

Les matières, les jeux de miroirs, laques noires et cuirs cendrés jouent avec l'espace et effacent les volumes. Sombres, dans les circulations ou très claires, dans les chambres, les couleurs des revêtements contribuent à créer une ambiance élégamment contemporaine. À cette modernité s'oppose la mise en scène théâtrale et colorée de tableaux et accessoires, d'époque ou revisités évoquant la vie parisienne du Second Empire.



PRADEAU MORIN Monuments Historiques

«L'entreprise PRADEAU MORIN MONUMENTS HISTORIQUES est intervenue sur les travaux de rénovation de l'hôtel de la Villa Maubert sur le toit et couvert. Dans ce cadre, nous avons réalisé à neuf dans le style maubertien, la totalité de la charpente et la couverture en zinc et cuivre. Nous avons également repris les façades en pierre et remplacé 10 m² de pierre, sablé l'ensemble des garde-corps. À l'intérieur, nous avons renforcé l'ensemble des poutres, une structure métallique, créé deux escaliers, réalisé une piscine en sous-sol.» précise Frédéric Lefolle son Directeur.

ZOOM sur... EIFFAGE PRADEAU MORIN

Depuis plus d'un siècle, PRADEAU MORIN MONUMENTS HISTORIQUES est à l'acteur incontournable de l'embellissement et de la conservation du Patrimoine Culturel et Architectural Français. Cette expertise et ce savoir-faire constituée de 60 personnes dont 20 tailleurs de pierre avec un Atelier, ont réalisés de nombreux chantiers de rénovation, de références.

Des Rénovations Publiques : NOTRE-DAME DE PARIS - EGLISE SAINT-EUSTACHE - EGLISE SAINT-SULPICE - LE LOUVRE - LES INVALIDES L'ASSEMBLEE NATIONAL - LE PALAIS DE JUSTICE - LE PONT NEUF - LE PALAIS ROYAL

Des Hôtels : HOTEL GEORGES V - HOTEL INTERCONTINENTAL - HOTEL SCRIBE - HOTEL HOXTON

Des Rénovations privées : LVMH PLACE VENDOME - RALPH LAUREN (AVENUE MONTAIGNE) - ABERCROMBIE & FITCH (AVENUE DES CHAMPS ELYSEES) - HOTEL DE CAVOYE (RUE DES SAINTS PERES) - THEATRE MOGADOR

www.eiffage.com



EIFFAGE
PRADEAU MORIN

MONUMENTS HISTORIQUES

RÉNOVATION - EMBELLISSEMENT
 CONSERVATION

Immeuble Défense Plaza
 23-31, rue Delarivière-Lefoullon
 92800 Puteaux
 Tél. +33 (0)1 71 11 93 10
www.eiffageconstruction.com





Passée l'émotion que suscite la vue impressionnante des trois façades de l'hôtel, éperon de pierre pointé vers l'Arc de Triomphe, dès le lobby la décoration fait rimer avec élégance histoire et modernité. C'est dans une ambiance tamisée que vous accueille une reproduction d'un tableau de Winterhalter, célèbre portraitiste du gotha européen du XIX^{ème}, représentant une scène intimiste de l'Impératrice Eugénie et ses dames d'honneur, suspendue au-dessus d'une banquetta de velours rouge aux courbes très contemporaines et un lustre « Versailles » en porcelaine de Limoges qui semble flotter dans les airs.

La réception, en laque noire et en bronze argenté, se découpe sur un mur d'onix rétro éclairé. Le dallage noir et blanc, typique du Second Empire, ouvre l'espace vers le bar. Le ton est donné.

Ouvert sur le boulevard Haussmann par une sublime extension en terrasse, le N3 est un restaurant lounge bar décontracté, lumineux et élégant. On y apprécie les fauteuils retro et colorés. La cava à vin transparente contribue à relayer l'effet de transparence et de brillance au cœur même de l'espace. La terrasse, qui s'étend jusqu'à la statue du Baron Haussmann, a été aménagée dans un

esprit très parisien : les chaises en rotin de la maison Drucker sont un clin d'œil au Second Empire, période à laquelle Paris a commencé à se couvrir de terrasses.

Dans les circulations, des reproductions de tableaux d'époque imprimées sur verre forment une accueillante galerie de portraits de famille.

6ème SENS GLOBAL SERVICES Solutions logistiques de gestion de chantier

6ème Sens Global Services est une entreprise spécialisée dans la gestion de chantier. Elle propose des solutions logistiques de gestion de chantier pour les entreprises du BTP. Ses services incluent la planification, l'organisation et la gestion des ressources logistiques, ainsi que la livraison et l'installation des matériaux et équipements sur le chantier. L'entreprise dispose d'une équipe expérimentée et d'un parc de véhicules adaptés pour répondre aux besoins de ses clients.

ZOOM sur... 6EME SENS GLOBAL SERVICES

Ces quinze dernières années ont permis à 6ème Sens Global Services de se forger une conviction, aussi solide que les fondations d'un ouvrage de bâtisseurs : tous les secteurs de l'économie font désormais face à de grandes mutations. Tous les salariés, les usagers et les citoyens sont concernés.

Le BTP est au cœur de ces changements. Au-delà des normes environnementales, indispensables, les cahiers des charges sont de plus complexes pour les entreprises du secteur. Sur les chantiers, de nouveaux services apparaissent pour soutenir l'effort de construction.

C'est la raison pour laquelle, les trois associés, Walid E. Houweij, Famel Berbar et Malek Ouesati, ont fondé la société 6ème Sens Global Services. Ils accompagnent les entreprises du BTP en identifiant

leurs besoins, en organisant et en gérant les ressources logistiques, et ce jusqu'à la livraison des ouvrages. Leur savoir-faire leur permet aujourd'hui de proposer un ensemble cohérent de services associés à la construction. Une offre « multiservices » pour la logistique de chantier.

En tant qu'entrepreneurs et acteurs économiques lyonnais, ils mobilisent dans la France entière leurs ressources humaines, techniques, logistiques, matérielles et informationnelles.

La croissance de 6ème Sens-Global Services et la qualité des relations avec ses clients lui ont permis d'acquérir une autre conviction : le pilotage logistique des chantiers devient incontournable, et sa valeur ajoutée bénéficie à tous les partenaires du BTP.

Quelques références de chantier : Hôtel Royal Evian, Hôtel Radisson blu à Lyon, Centre commercial polygone Riviera Cagnes sur Mer, Université Jean Moulin Lyon, Grand Hôtel Dieu Lyon, Siège ERDF Lyon, Hôtel des Lodges Val d'Isère.

E-mail: 6emesensglobalservices@gmail.com



6eme Sens



Global Services
Chateaux et D'Appartements



388 AVENUE CHARLES DE GAULLE LOCAL 43 - 69200 VENISSIEUX - TÉL: 06 98 26 25 06 / 09 81 99



AEF
L'expertise globale fenêtres et ouvertures

AEF est une entreprise spécialisée dans la fourniture et la pose de menuiseries extérieures depuis 1991. Elle regroupe une équipe complète de professionnels qualifiés intégrés à l'entreprise qui est à votre service de la mise en œuvre à la pose. La capacité d'intervention d'AEF, la méthode de fonctionnement, la qualité des produits Janelco, l'expertise de ses poseurs s'appliquent avec la même régularité quelle que soit la taille du chantier et sa durée. AEF, vous propose des produits fiables et performants associés à un service avant et après vente réactif. AEF possède les compétences et les métiers pour vous assurer le bon déroulement de votre projet et s'impose comme le partenaire idéal aux défis et aux délais de tous vos chantiers. AEF est certifiée qualibat reconnu générale de l'environnement.

ATULAM

ZOOM sur... AEF

La société AEF est spécialiste de la fourniture et la pose de menuiseries extérieures depuis 1991. Elle regroupe une équipe complète de professionnels qualifiés intégrés à l'entreprise qui est à votre service de la mise en œuvre à la pose. La capacité d'intervention d'AEF, la méthode de fonctionnement, la qualité des produits Janelco, l'expertise de ses poseurs s'appliquent avec la même régularité quelle que soit la taille du chantier et sa durée. AEF, vous propose des produits fiables et performants associés à un service avant et après vente réactif. AEF possède les compétences et les métiers pour vous assurer le bon déroulement de votre projet et s'impose comme le partenaire idéal aux défis et aux délais de tous vos chantiers. AEF est certifiée qualibat reconnu générale de l'environnement.

www.aef-fenetre.com



AEF
SOLUTION FENÊTRES ET OUVERTURES

www.aef-fenêtres.com

AGENCE EUROPÉENNE DE FENÊTRES
 • 37 rue Sarrette - 75014 PARIS
 • 02 rue de Constantinople - 75008 PARIS
 • 53 Avenue Permentier - 75011 PARIS
 • 75 rue Retau - 93120 LA COURNEUVE
 Tél 01 45 42 00 00 - Fax 01 45 42 00 10
 E-mail contact@aef-fenêtres.com

Vos fenêtres
entre les
meilleures
mains...



FENÊTRES - VOILETS - PORTES
PVC BOIS ALU



LES SUITES

La Villa Haussmann dispose de trois junior suites et de deux belles suites. Les amateurs de vues spectaculaires apprécieront l'incroyable

panorama offert par les suites, Octavie et Eugénie. En preuve de l'immeuble, elles s'ouvrent littéralement, grâce à leur jeu de six fenêtres, sur Paris et ses chefs-d'œuvre : Arc de Triomphe, Opéra Garnier, Tour Eiffel, caupoles des Grands Magasins. On est séduit par le volume de la suite Eugénie, au dernier étage, qui dispose d'une salle de bain vitrée donnant sur la chambre et procurant ainsi un sentiment d'espace et de liberté.

LA MANUMISSION

Audiovisuel - Événementiel - Vidéosurveillance

La ManuMission Communication est spécialisée dans l'audiovisuel et l'événementiel. Elle propose des solutions innovantes et personnalisées pour répondre aux besoins de ses clients. Ses services comprennent la production audiovisuelle, la gestion de contenu, la vidéosurveillance et l'événementiel. Elle est présente dans de nombreux secteurs d'activité, notamment l'hôtellerie de luxe, la restauration et le commerce de détail.

Depuis plus de 20 ans, ses clients présents dans les domaines de l'hôtellerie de luxe, enseignes nationales de restauration, de



ZOOM sur...

La ManuMission

LMM (La ManuMission) Communication est une agence de Communication audiovisuelle et événementielle spécialisée dans la fourniture, installation et intégration de solutions audio vidéo et de vidéosurveillance complétées par des prestations de conseil et événementielles (animation - fournisseur de contenus audio - vidéo...).

Depuis plus de 20 ans, ses clients présents dans les domaines de l'hôtellerie de luxe, enseignes nationales de restauration, de

l'habillement, restauration thématique et gastronomique, sport de haut niveau... Elle confie des missions pour mener à bien leurs projets et initiatives. Sa volonté est d'intégrer les projets de ses clients afin de répondre aux mieux à leurs besoins en mettant à profit son expérience afin d'assurer une prestation de qualité.

Elle souhaite une démarche de partenariat avec sa clientèle qu'elle revendique par la confiance et la fidélité de clients exigeants depuis des années. Parce que l'audiovisuel, la vidéosurveillance et l'événementiel sont de vrais métiers à forte valeur ajoutée dans le quotidien de vos établissements, confiez lui vos missions elle saura vous accompagner !

www.lamanumission.com



LE SALON DE RÉUNION

Infiniste en toutes circonstances, La Villa dispose de beaux espaces de réunion à la lumière du jour qui ravivent les amateurs de réunions détendues et constructives.

La salle du rez-de chaussée, d'une superficie de 40 m², peut accueillir jusqu'à 25 personnes. Modulable, elle offre un large choix de dispositions. Le salon, situé au premier étage accueille en toute élégance les réunions en petit comité, de 4 à 6 personnes.



LaManuMission

expertise et intégration

AUDIOVISUEL

Événementiel

Vidéosurveillance



LMM (LaManuMission) Communication – Tél : 01 69 03 65 66 – 06 10 23 74 06 - contact@lamanumission.com

LaManuMission.com



L'ESPACE DÉTENTE, PISCINE ET FITNESS

C'est à une expérience de tous les sens qu'invite l'espace de relaxation au niveau -1 de l'hôtel. Idéale pour se délasser après une journée intense, la piscine étonne par sa structure en inox et ses superbes revêtements muraux en méta. argenté. Un étonnant lustre en trompe-l'œil apporte sa touche festive très Second Empire, que vient amplifier un jeu de lumières théâtral. L'espace fitness, aux murs gainés de cuir, est apprécié pour son ambiance cosy.

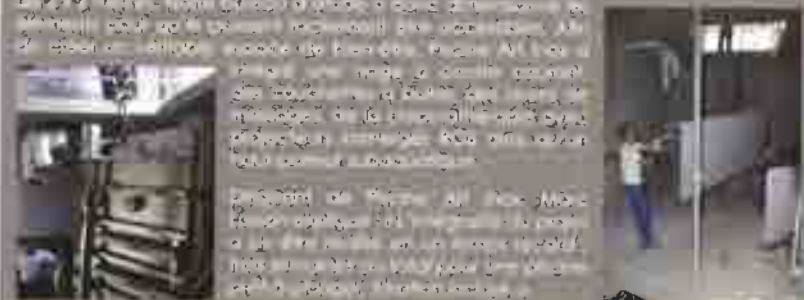
La Villa Haussmann - 132, boulevard Haussmann 75008 Paris
www.lavillahausmann.fr



Un projet bien-être signé Piscine Art Inox

Le projet de piscine Art Inox pour la Villa Haussmann est un projet de bien-être qui vise à offrir un espace de détente et de relaxation. La piscine est conçue en inox et est dotée d'un revêtement mural en méta. argenté. Un lustre en trompe-l'œil et un jeu de lumières théâtral amplifient l'ambiance festive. L'espace fitness est également apprécié pour son ambiance cosy.

Piscine Art Inox est une entreprise spécialisée dans la conception et la mise en œuvre de piscines en inox. Elle propose une offre complète intégrant piscine tout en inox, spa inox, hammam, sauna haut de gamme. Grâce à un design fluide et novateur, l'inox s'adapte à toutes vos contraintes de construction, de rénovation et d'exploitation.



ZOOM sur... PISCINE ART INOX

Spécialiste de vos espaces aqua-détente, Piscine Art Inox met à votre disposition une offre complète intégrant piscine tout en inox, spa inox, hammam, sauna haut de gamme.

Grâce à un design fluide et novateur, l'inox s'adapte à toutes vos contraintes de construction, de rénovation et d'exploitation. Il présente plusieurs avantages : Matériau inaltérable, 100% écologique, flexibilité à toute épreuve, étanchéité définitive, facilité d'entretien, hivernage facile, polyvalence unique, eau cristalline, design tendance.

Quel que soit votre domaine d'activité, architectes, décorateurs, hôteliers... Piscine Art Inox vous apporte une solution unique et sur-mesure, vous permettant de concrétiser vos idées et d'offrir à une

clientèle exigeante l'intégration parfaite d'un élément de détente dans le paysage souhaité.

Son équipe experte et passionnée par l'univers du bien-être vous accompagne dans la conception et la mise en œuvre de votre espace d'aqua-détente. Afin de trouver la solution personnalisée qui vous ressemble, l'équipe de Piscine Art Inox vous propose une offre globale avec un interlocuteur unique, une assistance technique en amont de votre projet : définition des descentes de charge, système de filtration et solutions techniques, etc. Une mise en œuvre simple et rapide, en adéquation avec la démarche HQE.

Piscine Art Inox s'est fixé comme objectif de sublimer ce matériau et de vous offrir une solution clé en main pour votre espace d'aqua-détente. Son savoir-faire très pointu, adossé à une grande expérience sont une garantie de sérieux et de qualité pour vos projets.

www.piscine-art-inox.fr



PATRICK RIBES... Patrick Ribes ...

Entretien avec l'Architecte d'Intérieur Patrick Ribes



Q u'est-ce qui vous a séduit dans le projet La Villa Housniotti ?

C'est d'abord le caractère absolument exceptionnel du bâtiment qu'elle occupe. Lorsque l'on vient de l'Art de l'Empire, on se précipite à être frappé par la vue de cet éperon, taillé sur trois façades dans une très belle pierre, surplombant l'antique du Baron Housniotti. Plus qu'un bâtiment, c'est un symbole, celui des travaux d'urbanisme réalisés à Paris sous la houlette du préfet de la Seine, et plus généralement d'une époque très belle, le Second Empire. D'ailleurs, c'est véritablement restauré par les Bâtiments de France. Le défi a consisté à réaliser l'aménagement de La Villa Housniotti autour de la thématique Napoléon III, mais sans jamais verser dans le pastiche ou le kitsch. Un passionnant travail de révélation.

Comment vous êtes-vous inspiré du Second Empire ?

Exprimer l'originalité de cette période a été bien sûr mettre l'accent sur la dimension luxuriante, théâtrale et festive. Mais c'est aussi mixer une dimension souvent négligée : la brillante modernité de cette époque. On l'oublie trop souvent, le Second Empire est une époque très innovante, qui a proposé la France dans la modernité, mobilisant la société, en développant l'économie, les sciences et les arts. D'un point de vue architectural, le Second Empire a été véritablement inspiré des styles du XIXe siècle, mais en incorporant les technologies nouvelles, comme les structures métalliques. Cette modernité a été un des points d'ancrage de notre démarche.



Voire espace foyer ?

L'âme batte sous la voûte, un bâtiment entièrement creux dans les hôtels parisiens. Malgré les contraintes dues au manque d'espace nous sommes parvenus à en faire un lieu unique. Le choix de la voûte en maçonnerie a été un véritable défi technique : ne voyant pas le fond de la voûte, on a l'impression que l'eau est en suspension. Cette magie est renforcée par la présence d'un lustre de cristal de deux mètres de haut, imprimé sur une plaque de verre et dont les baguettes scintillent grâce à la présence de LED installées derrière la plaque. C'est une sorte de verre-fantôme, qui fait le lien d'union entre le sens du spectacle et l'innovation technologique.



Concrètement, comment avez-vous exprimé cette modernité ?

Sans empêcher en faisant la même chose que les architectes du Second Empire : s'appuyer sur les innovations technologiques existantes pour révéler une esthétique classique. Je parle par exemple des tableaux qui ponctuent l'espace de l'hôtel. Au lieu d'être peints sur une toile, ils sont imprimés sur des plaques de verre, ce qui leur confère une résistance exceptionnelle et une brillante luminosité. Ce sont donc les terres de il qui représentent des idéaux de scène de cette époque, imprimés sur des plaques vitrées, qui apportent une vraie touche de modernité tout en répondant aux impératifs de l'entretien. Dans les salles de bain, les miroirs pleins, très fins, très résistants, permettent de très grandes surfaces d'un seul tenant et apportent un style très élégant.

