

# LA VILLA MAILLOT\*\*\*\*

POUR FÊTER SES 25 ANS, LE BOUTIQUE-HÔTEL, LA VILLA MAILLOT A FAIT APPEL À L'ARCHITECTE PATRICK RIBES POUR SA NOUVELLE ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR ET LA CRÉATION DE DEUX NOUVELLES SUITES. LES LIEUX SONT REVISITÉS AVEC UNE AMBIANCE CHIC ET COSY, CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE À LA FOIS, QUI PRÉSERVE L'ATMOSPHÈRE DE CETTE BELLE DEMEURE PARISIENNE.



### LE PARTI PRIS ARCHITECTURAL DE PATRICK RIBES

L'architecte a souhaite mettre l'empreinte de la capitale au cœur de son projet Il revisite l'hôtel en valorisant l'espace, jouant avec lumieres et ombres Habillee d'un rideau de verre la façade claire cree la difference avec l'environnement immediat avec son portique, ses gorges lumineuses, ses luminaires en forme d'arbres

Des le rez-de-chaussee, les verres laques, les jeux de miroirs, l'onix, associes aux palettes colorees, laissent chanter les harmonies et les contrastes Le mobilier (banquettes, meridiennes, bureau d'accueil) et les accessoires (lustres, velours) rappellent le classique 18<sup>e</sup> Orientation ponctuee par des references a la capitale (metal, paves parisiens) La rencontre de deux epoques



### CÔTÉ CHAMBRES ET SUITES, AMBIANCE CONTEMPORAINE

40 chambres et 2 suites, claires et spacieuses, dont les tons purs, ponctues de touches colorees et graphiques, contrastent avec les parties communes L'architecte a ainsi cree de petits chocs visuels sur les couleurs, les matieres et les espaces

### LE SPA COCOON, LE M, UNE PARENTHÈSE DE VOLUPTÉ

L'espace bien-être Le M, avec hammam, sauna et salon de massage, est realise avec des materiaux precieux et baigne d'une douce lumiere bleue

### BAR LE V ET SALON LA VERRIÈRE

Harmonie des tissus, materiaux structures, moquette illustree de paves parisiens, teintes douces, fauteuils Jackson et cheminee, tous les elements du nouveau bar se combinent pour creer une atmosphere cosy Pour les reunions, La Verriere, nichee dans un ecrin de verdure, évoque les structures metaliques de Gustave Eiffel



**LA LUMIÈRE**

Pour l'architecte, la lumière est l'élément essentiel. Naturelle ou artificielle, elle structure l'espace, réveille les textures et anoblit les matières. Un travail est fait sur les contrastes de valeurs (clair, sombre), les différentes matières (mat, brillant, lisse, texture), cassant ainsi les volumes existants et les recréant par des jeux de miroirs et de reflets. Verre laqué blanc dans les chambres, verre laqué noir dans les parties communes réfléchissent la lumière dans les moindres recoins. Le gris pour le bois laqué, le revêtement de chaux texturée argentée dans le salon donnent une ambiance plus intimiste.





## LA VILLA MAILLOT ET SPA\*\*\*\*

143, avenue de Malakoff - 75116 Paris

Tél. : 01 53 64 52 52

[www.lavillamaillot.fr](http://www.lavillamaillot.fr)

Patrick Ribes

5, rue du Général de Castelnau

75015 Paris

Tél. : 01 45 27 61 36

[www.patrickribes.com](http://www.patrickribes.com)



Pour Patrick Ribes, il s'agit de créer visuellement de l'espace. Les contrastes sont étudiés par larges plages afin que le regard ne porte que sur l'essentiel. Des rideaux clairs sur des murs clairs, des portes sombres en stratifié Oberflex sur des murs sombres en revêtement colle de même aspect astrakan, afin qu'entre ces contrastes les assises colorées prennent toute leur importance.

Un projet de rénovation sans faute de goût

